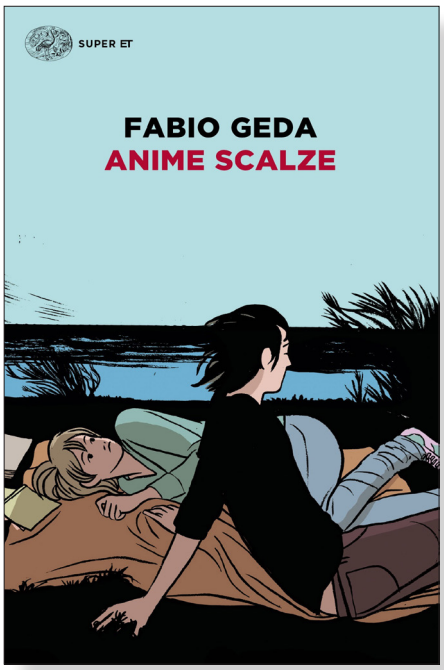
14+

FABIO GEDA

Anime scalze



Ercole Santià trascorre l'infanzia ricucendo gli strappi quotidiani della **vita** e anche ora che è un **adolescente** le cose non sembrano migliorare: il caos pare essere scritto nel destino della sua **famiglia**. Lui e sua sorella Asia tirano avanti a stento, pur con fantasia e caparbietà, abbandonati da una **madre** che in un giorno qualunque ha deciso di andarsene e alle prese con un **padre** confuso, tanto inadeguato quanto innocente. Eppure, come gli altri ragazzi, crescono, vanno a scuola, **s'innamorano**. E proprio quando sembra che le cose vadano meglio, tutto intorno a Ercole inizia a crollare.

Attraverso la struggente avventura di un ragazzino costretto a **diventare adulto** da solo, Fabio Geda racconta la fatica e la meraviglia di **cercare un posto nel mondo**.

Una domenica

16+

Un uomo che ha trascorso quarant'anni costruendo ponti in giro per il mondo e che ha da poco perso la moglie si trova a fare i conti con la propria **vita**, con il **tempo** che passa, con i figli ormai adulti. Un incidente occorso a una nipote e l'incontro casuale con una giovane donna e il figlio **adolescente** trasformano una domenica di novembre nell'occasione per riflettere sugli **errori** commessi, e per decidere se accettare ancora le opportunità che il destino non manca mai di seminare lungo la strada.

ADOLESCENTI **CRESCITA** **FAMIGLIA** **RAPPORTO GENITORI-FIGLI**

LO STRUZZO A SCUOLA

Fabio Geda (Torino, 1972) ha scritto, tra gli altri, *Per il resto del viaggio ho sparato agli indiani* (Instar Libri 2007, Feltrinelli 2009), *Nel mare ci sono i coccodrilli* (Baldini & Castoldi 2010), *L'estate alla fine del secolo* (Baldini & Castoldi 2011), *Se la vita che salvi è la tua* (Einaudi 2014) e la serie per ragazzi *Berlin* (Mondadori 2015-2016). È tradotto in trentadue Paesi.